

# MASTER

## Alkīda krāsa

- Veido pret mazgāšanu un nodilumu noturīgu krāsas pārklājumu
- Laba segtspēja
- Krāsa tonējama plašā krāsu gammā



### Produkta īpašības

Uz virsmas viegli uzklājama alkīda krāsa. Krāsa ir piemērota koka un metāla virsmu apdarei gan iekšdarbiem, gan ārdarbiem. Veido pret nodilumu un laika apstākļu iedarbību noturīgu krāsas pārklājumu. Krāsotā virsma ir viegli kopjama. Krāsa ir pieejama ar divām spīduma pakāpēm – pusmatēta un spīdīga.

### Pielietojums

Produkts ir paredzēts durvju, norobežojuma plātņu, palodžu, mēbeļu, radiatoru, cauruļu un citu koka un metāla virsmu, kā arī bieži mazgājamu sienu apdarei tādās telpās kā vannas istaba, virtuve un gaitenis.

### Pamatvirsmas

Krāsa ir piemērota jaunu un iepriekš ar alkīda vai eļļas krāsu krāsotu koka un metāla, kā arī kokšķiedras un kokskaidu plašu krāsošanai, veicot iekšdarbus un ārdarbus. Iekšdarbos alkīda krāsu var izmantot arī neapstrādātu vai iepriekš ar alkīda vai eļļas krāsu pārklātu minerālvirsmu (betons, apmetums) krāsošanai. Pirms jaunas minerālvirsmas krāsošanas jāpārlicinās, ka pamatvirsmas ir neitrāla un tās skābuma pakāpe  $pH < 8$ .

### Virsmas sagatavošana

Pamatvirsmas jābūt sausai un attīrītai no putekļiem, netīrumiem un taukiem. Virsmas tīrīšanai izmantojams remdens vai silts ūdens, stipri piesārņotas virsmas tīrīšanai – arī tīrīšanas līdzeklis "Bio-Cleaneer". Jānoņem vecā atlupusī krāsa, un vāji saistītas virsmas kārtas jāattīra līdz stingrai pamatnei. Metāla virsma rūpīgi jāattīra no rūsas, koka detaļu asās malas jānoslīpē līdz vairāk noapaļotai formai. Lai panāktu labāku pielipšanu, iepriekš ar eļļas vai alkīda krāsu krāsota virsma vienmērīgi jānoslīpē ar smilšpapīru. Pamatvirsmā esošie padziļinājumi un spraugas jāpiepilda ar piemērotu tepi no "Sadolin" produkcijas sortimenta. Nošpaktelētā virsma vienmērīgi jānoslīpē, jāattīra no slīpēšanas putekļiem.

### Gruntēšana

Veicot ārdarbus, iepriekš neapstrādāta koka virsma jāpiesūcina ar bezkrāsaino koksnes gruntēšanas aizsarglīdzekli "Pinotex Base". Metāla virsma rūpīgi jāattīra no rūsas un uzreiz jānogruntē ar gruntskrāsu "Nordsjö Traditional Metal Primer" vai "Hammerite No. 1 Rustbeater".

### Beigu apdare

Virsmas beigu apdarei lietojama krāsa "Master". Uz iepriekš neapstrādātas virsmas jāuzklāj 2 kārtas, uz iepriekš nogruntētas vai krāsotas virsmas – 1-2 kārtas krāsas.

Krāsa "Master" ir gatava lietošanai. Pirms lietošanas krāsa rūpīgi jāsamaisa. Vajadzības gadījumā pirmajai kārtai krāsu var atšķaidīt ar lakbenzīnu "Solve W" (līdz 10% no tilpuma), apdares kārtai uz virsmas jāklāj neatšķaidīta krāsa.

### Virsmas tīrīšana

Krāsotās virsmas tīrīšanai lietojams tīrs ūdens un vajadzības gadījumā neitrāli vai vāji sārmaini ( $pH < 7-8$ ) tīrīšanas līdzekļi. Pēc tīrīšanas līdzekļa lietošanas virsma kārtīgi jānoskalo ar tīru ūdeni, jo ilglaicīga sārma iedarbība krāsoto virsmu var padarīt matētu un krāsas plēvi mīkstu. Virsmas tīrīšanai lietot mīkstu suku vai sūkli. Jāizvairās no stipri sārmainu tīrīšanas līdzekļu un cietsaru suku lietošanas.



## Tehniskie dati

Pielietojums	iekšdarbiem un ārdarbiem
Saistviela	alkīdsveķi
Spīduma pakāpe (Gardner 60°)	pusmatēta (30) un spīdīga (90)
Patēriņš	10 m <sup>2</sup> /l atkarībā no virsmas iesūkšanas spējas
Žūšanas laiks (23 °C, RH 65%)	puteļņeuzņēmīga pēc 6 stundām, var krāsot pēc 12 stundām
Atšķaidītājs	lakbenzīns "Solve W"
Tonēšana	tonēšanas sistēma ACOMIX, bāzes toņi BW, BC
Darbarīki	ota, veltnītis
Darbarīku tīrīšana	ar lakbenzīnu uzreiz pēc lietošanas
Uzglabāšana	uzglabāt noslēgtā traukā sausā, vēsā vietā
Iepakojums	1 L / 2,5 L / 10 L

## Krāsošanas ieteikumi

Krāsošanas laikā gaisa un virsmas temperatūrai jābūt +10...25 °C (ieteicamā temperatūra +18±2 °C), relatīvajam gaisa mitrumam 40...80% (ieteicams 65%). Nevajadzētu strādāt, ja tieši uz virsmas krīt saules stari, kā arī krāsot saulē stipri sakarsušu jumtu. Augstāka virsmas temperatūra, nekā pieļaujams, kā arī caurvējš var izraisīt atšķaidītāja pārāk intensīvu iztvaikošanu un nekvalitatīvas krāsas plēves veidošanos. Mitra gaisa un zemas temperatūras iedarbība krietni pagarina krāsas žūšanas laiku.

Krāsas kārtu uzklāšanas starplaikā virsmai jāļauj nožūt atbilstīgi prasībām. Lielas virsmas jākrāso bez apstājas; pārtraukumi ir pieļaujami tikai stūros. Sevišķi rūpīgi jākrāso koka dēļu gali un malas, jo caur šīm virsmām mitrums visintensīvāk iesūcas koksnē. Laika gaitā krāsotā virsma var kļūt nedaudz dzeltenīga, tas ir raksturīgs alkīda krāsām un pamanāms tieši baltajiem toņiem.

## Darba drošība

Ugunsdrošs. Atšķaidītāja tvaiki var radīt miegainību un reiboni. Strādāt labi vēdināmā vietā. Nepieļaut nokļūšanu uz ādas un acīs. Ja norīts, nekavējoties meklēt medicīnisko palīdzību un uzrādīt iepakojumu vai tā marķējumu. Sargāt no bērniem.

## Vides aizsardzība un atkritumu likvidēšana

Pēc darba stingri aizvērt krāsas trauku. Pirms darbarīka tīrīšanas noņemt lieko krāsu. Aizliegts izliet kanalizācijā vai ūdenskrātuvēs. Šķidrās krāsas atliekas nogādāt bīstamo vielu savākšanas vietā, un tikai pilnīgi tukšu taru nosūtīt atkritumu pārstrādes uzņēmumam.

## Ražotājs

AS «Akzo Nobel Baltics», Igaunija.

## Pārstāvis

SIA «Akzo Nobel Baltics», Dēļu iela 4, Rīga, LV-1004, Latvija, tālr.: 67 517 018  
info.lv@akzonobel.com

Produkta aprakstā minētie dati ir iegūti laboratorijas apstākļos un tāpēc var atšķirties atkarībā no produkta uzklāšanas paņēmiena, laika apstākļiem utt. Sniegto informāciju var izmantot kā instrukciju, izraugoties produktus un darba paņēmienus. Pārstāvis neuzņemas atbildību par zaudējumiem, kas ir radušies, neņemot vērā lietošanas instrukcijā minētos norādījumus vai izmantojot produktu citiem mērķiem. Papildinformāciju var sniegt produkta ražotāja pārstāvis. Pārstāvis saglabā tiesības izdarīt grozījumus norādītajos datos bez iepriekšēja paziņojuma.